

Predkladacia správa

Ministerka kultúry Slovenskej republiky predkladá túto informáciu na základe bodu B.2 uznesenia vlády SR č. 218 z 28. apríla 2021. Uvedeným uznesením vlády SR bolo ministerke kultúry uložené do 15. septembra 2021 predložiť na rokovanie vlády informatívny materiál s vyhodnotením úloh a prijatých opatrení vyplývajúcich z materiálu Implementácia európskych štrukturálnych a investičných fondov (EŠIF) k 31.03.2021 vrátane informácií o kritických problémoch operačného programu.

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky bolo uznesením vlády SR č. 232/2014 zo 14. mája 2014 schválené ako sprostredkovateľský orgán pod riadiacim orgánom pre Integrovaný regionálny operačný program 2014 – 2020. Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky v rámci Integrovaného regionálneho operačného programu (ďalej len „IROP“) implementuje Prioritnú os 3 Mobilizácia kreatívneho potenciálu v regiónoch (ďalej len „PO3“). Alokácia zdrojov z EÚ na Prioritnú os 3 je 122 127 561 EUR.

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky doposiaľ vyhlásilo dve výzvy na predkladanie žiadostí o nenávratný finančný príspevok. V súčasnosti prebieha implementácia decentralizovanej výzvy a taktiež sa rozbieha implementácia centralizovanej výzvy. Aktuálne je kontrahovanie Prioritnej osi 3 IROP na úrovni 91,27 % z celej alokácie Prioritnej osi 3 IROP. Čerpanie za rok 2021 je na úrovni 21,21 % a je predpoklad, že implementácia bude intenzívnejšie napredovať. Pomalý prírastok čerpania je spôsobený aj potrebou administrácie veľkého množstva žiadostí o platbu s malým objemom na preplatenie, ktorý ešte spomalila pandémia COVID-19, nakoľko ide o podporu malých a stredných podnikov v oblasti kreatívneho priemyslu. Vzhľadom na skutočnosť, že zazmluvnenie prvých projektov v rámci centralizovanej výzvy prebehlo koncom roka 2020 a v súčasnej dobe prebiehajú verejné obstarávania, predpokladáme najväčší podiel čerpania z tejto výzvy v roku 2022 vo výške 44 mil. EUR. Pôvodne bolo vydaných 7 rozhodnutí o schválení projektov vo výške 63 mil. EUR. Na základe dodatočnej voľnej alokácie PO3 aj presunom zo SIH, boli financované 3 zásobníkové projekty v celkovej výške NFP 10,7 mil. EUR (z toho zdroje EÚ 9,5 mil. EUR).

V oblasti finančných nástrojov, vzhľadom na to, že Slovak Investment Holding (SIH) bude realizovať len dva projekty Kúpele Grosling v Bratislave a Prvé slovenské gymnázium v Revúcej. Vzhľadom na to, že SIH už nebude realizovať ďalšie projekty na území menej rozvinutého regiónu boli vrátené finančné prostriedky do PO3 vo výške 8,25 mil. EUR. Uvedené zdroje boli použité na financovanie troch zásobníkových projektov z centralizovanej výzvy: Rozhlas a televízia Slovenska - Košice, Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave vysoká škola, Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne. Zmluvy o poskytnutí NFP s uvedenými prijímateľmi boli uzatvorené v júli 2021.

V zmysle dodatku č. 2 zo dňa 22. júla 2021 k Zmluve o výkone časti úloh riadiaceho orgánu sprostredkovateľským orgánom Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky v rámci Integrovaného regionálneho operačného programu implementuje aj Prioritnú os 7 REACT-EÚ (ďalej len „PO7“). Alokácia zdrojov z EÚ na Prioritnú os 7 je 14 850 600 EUR.

Za účelom zmiernenia dopadov pandémie COVID-19 a predchádzaniu zväčšovania regionálnych disparít v rámci Slovenska budú prostredníctvom prioritnej osi č. 7 IROP – REACT-EÚ, špecifického cieľa č. 7.7 použité finančné prostriedky na opatrenia súvisiace s obnovou po kríze spojenej s pandemiou COVID-19 vrátane jej sociálnych dôsledkov.

V tejto súvislosti vyhlásilo MK SR dňa 10.8.2021 výzvu na predkladanie ŽoNFP, s termínom uzatvorenia výzvy 11. novembra 2021. Zámerom MK SR je podporiť malé infraštruktúrne investície, a to modernizáciu technickej infraštruktúry kultúrnych zariadení (napr. svetelná a zvuková technika, vzduchotechnika, digitalizácia, modernizácia interiérov, modernizácia a digitalizácia výstavných a expozičných priestorov...) a drobné stavebné úpravy kultúrnych objektov pre žiadateľov z verejnej správy (mestá, obce, VÚC), resp. nimi zriadené rozpočtové a príspevkové organizácie.

Prebiehajú taktiež rokovania medzi riadiacim orgánom pre IROP a Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky o využití nevyčerpaných finančných prostriedkov v rámci viac rozvinutého regiónu, kde sú voľné zdroje z dôvodu nevyčerpania finančných prostriedkov decentralizovanej a centralizovanej výzvy. Na základe súčasného rozbiehajúceho sa stavu implementácie je predpoklad vyčerpania finančných prostriedkov do konca programového obdobia, pričom vzhľadom na charakter výdavkov v rámci strategických projektov sa najväčší podiel čerpania predpokladá až v roku 2022.